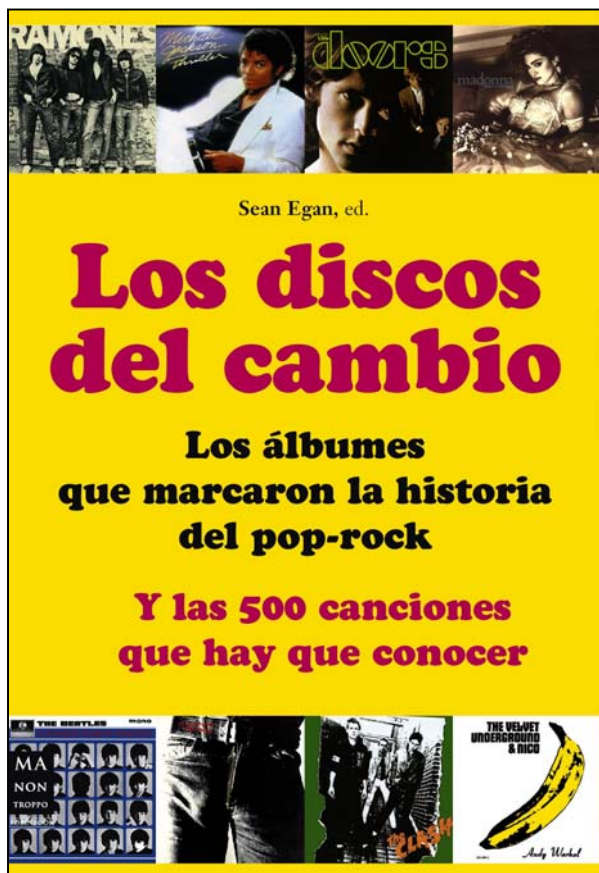




Colección: Música

Novedad Junio de 2009



978-84-96924-47-5

Formato: 17 x 24



Pág. 288

PVP: 21,06 / 21,90 €

9 788496 924475

LOS ÁLBUMES QUE MARCARON LA HISTORIA DEL POP-ROCK

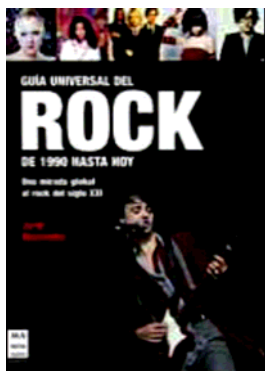
Y las 500 canciones que hay que conocer

LOS DISCOS DEL CAMBIO

Sean Egan

Cada periodista musical, cada crítico, cada aficionado, seguro que tiene elaborada su propia lista de discos preferidos. De Bob Dylan a los Sex Pistols, de Led Zeppelin a Bruce Springsteen, todos guardamos nuestros discos más estimados en una estantería o en un rincón de la memoria, pero ¿podemos comprender qué alquimia hizo surgir la música de los Beatles y alterar tan radicalmente la música popular en los sesenta? O bien, ¿podemos llegar a saber cuál fue el impacto real y verdadero significado de discos como Grievous Angel, Never Mind the Bollocks, The Freewheelin' Bob Dylan o The Rise and Fall of Ziggy Stardust and the Spiders from Mars?

RELACIONADOS

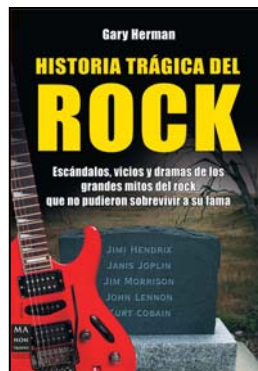


978-84-96222-73-1



9 788496 222731

PVP: 21,15 / 22,00 €



978-84-96924-52-9



9 788496 924529

PVP: 24,04 / 25,00 €